

Diego Cirulli Instalación

21

Casos de Mujeres que dieron a luz
en cautiverio en la ex-ESMA

110

Identities Recuperadas

21 110 es la tercera presentación de un proyecto que nace en 2010, en conjunto con el Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, de una investigación de los archivos de Abuelas de Plaza de Mayo sobre las mujeres que dieron a luz en cautiverio y el trabajo que se lleva a cabo para la restitución de los nietos.

En 2012 se inauguró en el Conti la instalación 21 105, buscando generar una resignificación de los Espacios de Memoria.

Para este nuevo montaje en las salas del Museo Provincial de Bellas Artes Dr. Pedro E. Martínez, se actualizaron los elementos de lectura espacial, lo que generó un nuevo recorrido a través de las salas.

Diego Cirulli

Agradecimientos: a la Asociación de Abuelas de Plaza de Mayo, a José Alberto Marchi, por su apoyo y guía.
A Laura Bustamante, Frigu, Alfredo Cafaro, Eduardo Gismondi por la colaboración en la muestra.
A Eduardo Molinari por los intensos momentos de trabajo compartidos.

Inauguración: 21 de Marzo / 19hs



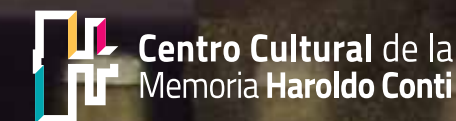
ESPACIO PARA LA MEMORIA Y PARA LA PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS

Presidenta de la Nación
Dra. Cristina Fernández
Ministro de Justicia y Derechos Humanos
Dr. Julio César Alak
Secretario de Derechos Humanos
Dr. Martín Fresneda
Presidente del Archivo Nacional de la Memoria
Dr. Ramón Torres Molina
Director Nacional del Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti
Dr. Eduardo Jozami

Artes Visuales
Coordinador: **Andrés Labaké**
Producción general: **Paula Domenech, Guillermo Marini**
Eva Ruderman
Producción en sala: **Franco Pullol**

Muestras itinerantes

El Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti cuenta actualmente con una colección de muestras fotográficas a disposición de aquellas instituciones que deseen exponerlas en sus espacios. Las instituciones interesadas deberán comunicarse con el área de Relaciones Institucionales:
itineranciaconti@gmail.com





15-1-1929
2-8-2011