

III Seminario Internacional Políticas de la Memoria
“Recordando a Walter Benjamin:
Justicia, Historia y Verdad. Escrituras de la Memoria”
Buenos Aires, 28, 29 y 30 de octubre de 2010

Segunda Circular

Convoca: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti, Archivo Nacional de la Memoria, Secretaría de Derechos Humanos de la Nación Argentina.

Co-organizan: Biblioteca Nacional, Centro Franco-Argentino de Altos Estudios -Universidad de Buenos Aires, Centro Universitario Germano-Argentino (DAAD-Universidad de Buenos Aires), Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, Universidad París VIII.

Fecha de realización: 28, 29 y 30 de octubre de 2010.

Lugar de realización: Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti (Espacio para la Memoria y la Promoción de los Derechos Humanos - Ex ESMA).

Mientras en vano buscaba refugio en el continente asolado por la guerra y el odio racial, Walter Benjamin advirtió como pocos la dimensión de la catástrofe. Señalando hasta qué punto se confundían los hechos de cultura y de barbarie, sus “Tesis sobre el concepto de historia” resultarían premonitorias del Holocausto que perpetraron y sufrieron los países más adelantados de la Tierra. Pensador de la bohemia y el exilio, atraído igualmente por la revolución y el vanguardismo estético, incómodo en todas partes, sus escritos son hoy cada vez más frecuentados por quienes, desecharlo las viejas certezas, buscan a tientas un nuevo horizonte de justicia y encuentran en Benjamin inspiración.

Recordar a Benjamin en uno de los centros emblemáticos de exterminio y tortura montados por la dictadura argentina, en el que 5000 personas fueran “desaparecidas”, es admitir cuán fecundo puede ser su pensamiento para nuestros trabajos de memoria. Contra quienes hoy reclaman el olvido y la denegación de justicia, seguimos como Benjamin buscando en nuestra historia esa chispa de esperanza y reconocemos la deuda con un pasado que aún espera redención.

Segunda Circular

Buenos Aires, febrero de 2010

Se convoca a la presentación de resúmenes en las mesas temáticas (ver **archivo adjunto** MESAS TEMÁTICAS – TOPIC PANELS) del III Seminario Internacional de Políticas de la Memoria “Recordando a Walter Benjamin: Justicia, Historia y Verdad. Escrituras de la Memoria”.

Envíos

Los resúmenes y ponencias **deberán enviarse al mail de contacto de uno o ambos coordinadores** de la mesa elegida.

Resúmenes

Los resúmenes deberán presentarse en versión Word, con una extensión máxima de 200 palabras en Times New Roman tamaño 12, a 1 ½ espacio.

Los autores deberán consignar: nombre y apellido, pertenencia institucional, correo electrónico y Mesa Temática donde sugieren incorporar sus trabajos.

El nombre del archivo tendrá la siguiente estructura:

RES_Apellido, Mesa N° ... (ejemplo: RES_Gómez, Mesa N° 4)

Fecha límite de recepción: 15 de abril de 2010

Ponencias

Las ponencias deberán presentarse en versión Word, con una extensión máxima de 9000 palabras en Times New Roman tamaño 12, a 1 ½ espacio.

El nombre del archivo tendrá la siguiente estructura:

PON_Apellido, Mesa Nº ... (ejemplo: PON_Gómez, Mesa Nº 4)

Fecha límite de recepción: 15 de julio de 2010.

Notas

Sólo se podrá presentar 1 (una) ponencia por autor. Podrán presentarse ponencias colectivas.

Durante el seminario los ponentes contarán con un máximo de 20 minutos para realizar su exposición.

Por cuestiones relativas a la organización del seminario, el comité organizador se reserva el derecho de reasignar las ponencias en mesas diferentes a la elegida.

Normas de Citas y referencias bibliográficas para la presentación de ponencias

Citas de libros

Nombre del autor, Título del libro. Editorial, ciudad, año.

(“Martínez de Sousa, José, Diccionario de redacción y estilo. Pirámide, Madrid, 1997”).

Citas de partes de libros

Nombre del autor del capítulo/artículo, “Título del artículo”. En: Nombre del autor, Título del libro. Editorial, ciudad, año, páginas.

(‘Bosque, Ignacio, “El nombre común”. En: Bosque, Ignacio y Demonte, Violeta (comp.), Gramática descriptiva de la lengua española. Espasa Calpe, Madrid, 1999, pp. N-N’).

En caso de incluir referencia a número de página, éste debe colocarse al final (“Martínez de Sousa, José, Diccionario de redacción y estilo. Pirámide, Madrid, 1997, pág. 123 y ss.”).

Citas de artículos de revistas/periódicos

Nombre del autor del artículo, “Título del artículo”. En: Título de la revista, Nº y año de la revista, ciudad, año, páginas

(‘Boaventura de Sousa Santos, “La reinvenCIÓN del Estado y el Estado plurinacional”. En: Revista OSAL Nº 22, Año VIII, CLACSO, Buenos Aires, Septiembre de 2007, pp. N-N’).

Citas de ponencias en eventos académicos

Apellido y nombre del autor, “Título de la ponencia/disertación”. Nombre del seminario/jornada/congreso, institución organizadora, ciudad, año.

(‘Dobón, Juan, “Hacia una clínica de la vulnerabilidad. Del Sujeto y sus derechos humanos fundamentales en salud mental”. Seminario Consecuencias actuales del terrorismo de Estado, Secretaría de Derechos Humanos, Buenos Aires, 2008’).

Nota: en caso de citar la versión castellana de un texto originariamente escrito en un idioma extranjero, indicar nombre del traductor (“Jacques Derrida, La escritura y la diferencia (1967), trad. Patricio Peñalver, Anthropos, Barcelona, 1989”).

Cronograma

Fecha de realización: 28, 29 y 30 de octubre de 2010

Presentación de resúmenes de las ponencias: hasta el 15 de abril de 2010

Aprobación de resúmenes de las ponencias: 15 de mayo de 2010

Presentación de ponencias: hasta el 15 de julio de 2010

Aprobación de ponencias: 30 de agosto de 2010

Algunos invitados extranjeros confirmados

- Michael Löwy (CNRS, Paris)

- Susan Buck-Morss (Cornell University, Ithaca)
- Marcio Seligmann (UNICAMP, Campinas)
- José M. González García (Instituto de Filosofía, CSIC, Madrid)
- Willi Bolle (USP, São Paulo)
- Lisa Block de Behar (Universidad de la República, Montevideo)
- Gábor Gángó (Institute for Philosophical Research, Hungarian Academy of Sciences, Hungría)
- Winfried Menninghaus (Freie Universität Berlin, Berlin)
- Jeanne Marie Gagnébin (PUC-SP / UNICAMP, São Paulo/Campinas)
- Manuel Reyes Mate (Instituto de Filosofía, CSIC, Madrid)
- Sigrid Weigel (Centro de investigación de literatura y cultura, Berlín)
- Daniel Weidner (Centro de investigación de literatura y cultura, Berlín)

Informes y Consultas

seminariobenjamin@gmail.com

www.derhuman.jus.gov.ar/conti

Consejo organizador: Bernhard Chappuzeau (Centro Germano-Argentino, DAAD-Universidad de Buenos Aires), Eduardo Jozami (Centro Cultural de la Memoria Haroldo Conti), Alejandro Kaufman y Marcelo Burello (Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires), María Pía López (Biblioteca Nacional), Jacques Poloni-Simard (Centro Franco-Argentino de Altos Estudios de la Universidad de Buenos Aires), Miguel Vedda (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires), Patrice Vermeren (Universidad París VIII).

III International Seminar on the Politics of Memory
“Remembering Walter Benjamin:
Justice, History and Truth. Writings on Memory”
 Buenos Aires, October 28, 29 and 30, 2010

Second Notice

Hosting Institution: Haroldo Conti Cultural Center for Memory, National Memory Archive, Argentina's National Human Rights Secretariat.

Co-hosts: Argentina's National Library, French-Argentine Center of Postgraduate Studies-University of Buenos Aires, DAAD (Deutscher Akademischer Austausch Dienst-University of Buenos Aires), School of Social Sciences-University of Buenos Aires, School of Philosophy and Literature-University of Buenos Aires, University of Paris VIII.

Date: October 28, 29 and 30, 2010.

Location: Haroldo Conti Cultural Center for Memory (Place for Memory and the Promotion and Defense of Human Rights – former ESMA).

While vainly seeking refuge in a continent ravaged by war and racial hatred, Walter Benjamin foresaw like no other the extent of the catastrophe. Noting how cultural facts and barbaric facts were often confused, his “On the Concept of History” would turn out to be prophetic of the Holocaust that was perpetrated and suffered by the most developed countries on earth. A thinker about bohemia and exile, equally drawn to revolution and aesthetic vanguardism, who felt uncomfortable everywhere, today his work is being increasingly visited by those who, discarding old certainties, search for a new horizon of justice and find their inspiration in Benjamin.

To remember Benjamin at one of the most notorious torture and extermination centers set up by the Argentine dictatorship, in which 5000 people were “disappeared”, is to admit how fruitful his thought can be for our work about memory. In opposition to those who claim oblivion and deny justice, we continue, like Benjamin, searching our history for that spark of hope, and acknowledging our debt to a past that still awaits redemption.

Second Notice

Buenos Aires, February 2010

This is a call for abstracts and papers in the panel topics (**see the attach** MESAS TEMÁTICAS – TOPIC PANELS) of the III International Seminar on the Politics of Memory “Remembering Walter Benjamin: Justice, History and Truth. Writings on Memory.”

Contact

The abstracts and papers **must be sent to the contact mail of one or both coordinators** of the panel topic chosen.

Abstracts

The abstracts must be presented in Word version, in Times New Roman 12 pts., 1½ spaces, 200 words maximum.

The authors have to provide: name and last name, place of work, e-mail, and Panel Topic chosen.

The file name should have the following structure:

RES_Last_name, Panel Nº ... (e.g.: RES_Gómez, Panel Nº 4)

Deadline for reception: April 15, 2010.

Papers

The paper must be presented in Word version, in Times New Roman 12 pts., 1½ spaces, 9,000 words maximum.

The file name should have the follow structure:

PON_Surname, Panel Nº ... (e.g.: PON_Gómez, Panel Nº 4)

Deadline reception: July 15, 2010.

Notes

Only one paper per author can be submitted. Collective work can be submitted.

During the Seminar, the presenters will have a maximum of 20 minutes to do the presentation.

For reasons related to the organization of the seminar, the organizing committee reserves its right to reassign papers to different panels than the ones chosen.

Citations format for paper submission

Book citations

Author’s name, *Book title*. Publisher, city, year.

(“Martínez de Sousa, José, *Diccionario de redacción y estilo*. Pirámide, Madrid, 1997”).

Book passages citations

Author’s name of the chapter/article, “Article title.” In: Publisher, city, year, pages.

(‘Bosque, Ignacio, “El nombre común”. In: Bosque, Ignacio y Demonte, Violeta (comp.), *Gramática descriptiva de la lengua española*. Espasa Calpe, Madrid, 1999, pp. N-N’).

If a page number is included, add it at the end (“Martínez de Sousa, José, *Diccionario de redacción y estilo*. Pirámide, Madrid, 1997, p. 123.”).

Citations for articles in magazines and newspapers

Article's author name, "Article title." In: Magazine's name, number and year, city, year, pages.
(‘Boaventura de Sousa Santos, “La reinvención del Estado y el Estado plurinacional”. In: Revista OSAL N° 22, Año VIII, CLACSO, Buenos Aires, Septiembre de 2007, pp. N-N”).

Citations from proceedings

Author's name, "paper/dissertation title." Seminar/Workshop/Conference name, organizing institution, city, year.

(‘Dobón, Juan, “Hacia una clínica de la vulnerabilidad. Del Sujeto y sus derechos humanos fundamentales en salud mental”. Seminario Consecuencias actuales del terrorismo de Estado, Secretaría de Derechos Humanos, Buenos Aires, 2008’).

Note: in case of giving the Spanish version of a text written originally in another language, please note the translator's name (“Jacques Derrida, La escritura y la diferencia (1967), trad. Patricio Peñalver, Anthropos, Barcelona, 1989”)

Schedule

Date of the Seminar: October 28, 29 and 30, 2010.

Presentation of paper abstracts: deadline April 15, 2010.

Approval of paper abstracts: May 15, 2010.

Presentation of papers: deadline July 15, 2010.

Approval of papers: deadline August 30, 2010.

Some foreign guests who have confirmed their attendance

- Michael Löwy (National Centre for Scientific Research –CNRS, Paris)
- Susan Buck-Morss (Cornell University, Ithaca)
- Marcio Seligmann (Campinas University, Campinas)
- José M. González García (Philosophy Institute, CSIC, Madrid)
- Willi Bolle (São Paulo University, São Paulo)
- Lisa Block de Behar (Universidad de la República, Montevideo)
- Gábor Gágó (Institute for Philosophical Research, Hungarian Academy of Sciences, Hungary)
- Winfried Menninghaus (Freie Universität Berlin, Berlin)
- Jeanne Marie Gagnébin (PUC/SP and Campinas University, São Paulo)
- Manuel Reyes Mate (Philosophy Institute, CSIC, Spain)
- Sigrid Weigel (Literature and Culture Research Center, Berlin)
- Daniel Weidner (Literature and Culture Research Center, Berlin)

Consults and information

seminariobenjamin@gmail.com

www.derhuman.jus.gov.ar/conti

Organizing committee: Bernhard Chappuzeau (DAAD-Deutscher Akademischer Austausch Dienst-University of Buenos Aires), Eduardo Jozami (Haroldo Conti Cultural Center for Memory), Alejandro Kaufman and Marcelo Burello (School of Social Sciences-University of Buenos Aires), María Pía López (Argentina's National Library), Jacques Poloni-Simard (French-Argentine Center of Postgraduate Studies-University of Buenos Aires), Miguel Vedda (School of Philosophy and Literature-University of Buenos Aires), Patrice Vermeren (University of Paris VIII).