

Proyectan documentales sobre Suárez, la banda que integraba Rosario Bléfari

04/08/2020 | 09:30

El Centro Cultural Haroldo Conti ofrecerá en formato online dos films sobre la historia del grupo pionero del rock independiente en Argentina.



Una banda ícono de los '90.

A un mes de la muerte de la poeta, actriz y música [Rosario Bléfari](#), el jueves próximo el Centro Cultural Haroldo Conti proyectará en vivo dos documentales sobre Suárez, el grupo pionero del rock independiente de los '90, que integraba la joven artista.

Bajo el hashtag [#CelebremosARosario](#) se proyectarán dos documentales en continuado que dan como resultado una road movie sobre la gira que realizó la banda por España en el '97 y que cierra con el reencuentro para el estreno de "Entre Dos Luces", con dirección de Fernando Blanco.

Leé también: ["Natacha, la película", basada en las historias de Luis Pescetti, en Cine.Ar](#)

A las 20 se exhibirá "Entre dos luces: Suárez" y a las 22, "Cien caminos: Suárez" en los que se narra los primeros años de la banda, por [el canal de YouTube del espacio](#).

Rosario Bléfari había comenzado a digitalizar unos archivos en VHS sobre su banda, pero finalmente se los entregó a su amigo, Fernando Blanco, quien seleccionó, montó y condensó en dos partes 20 horas de material original sobre la banda, decididamente sin retoques.

El resultado es un viaje en el tiempo de ruta, fanzines, llamadas telefónicas, paisajes, ensayos, arte de tapas e intimidad.